



**Piensa viajar en las fiestas Navideñas, a continuación,  
recomendaciones para llegar al aeropuerto La Aurora**

**Llega oficialmente al país “818  
Tequila”, en alianza con Licores  
de Guatemala**



**Últimas noticias  
Premio Monteforte  
Toledo, edición novela  
2025, es otorgado a  
guatemalteco Giovany  
Coxolcá**







Xela ahora cuenta con sede del MINECO

En Quetzaltenango se realizó el relanzamiento de la sede del Ministerio de Economía (MINECO), en la región.

Según se informó esta sede es un espacio renovado que ahora integra:

- todos los viceministerios,
- servicios de formalización,
- comercio exterior, y también
- un área de la Dirección de Atención al Consumidor (DIACO).



Como parte del trabajo que se coordinará se implementarán los proyectos de acompañamiento a Mipymes y un área ferial para emprendimientos locales.

El presidente Bernardo Arévalo, durante su participación indicó:

“Xela ha sido a lo largo de la historia un nodo cultural y económico clave para Guatemala.

Por eso hoy relanzamos la sede del MINECO en Xela de una forma sin precedentes y que atenderá a toda la región de Occidente. Será una sede dinámica que integrará varios servicios y que potenciará el ingenio y el esfuerzo de tantas personas.”

Esta renovación transforma la atención en Occidente: trámites más fáciles, servicios cerca de casa y un lugar donde emprender, capacitarse y hacer crecer proyectos sin tener que viajar a la capital.



La sede vuelve a abrir como un espacio que acompaña y escucha, pensado para apoyar a quienes todos los días trabajan, producen y buscan nuevas oportunidades para sus familias y comunidades.

En la actividad participó el presidente Bernardo Arévalo, quien además efectuó un recorrido por las instalaciones y aprovechó para saludar a quienes fueron parte de la actividad.

También estuvo presente el equipo del MINECO, encabezado por Gabriela García.

Xela se considera uno de los departamentos más importantes en la región por su crecimiento y desarrollo sectorial. Su economía muestra grandes oportunidades en el área.

Arrancó el Festival Navideño 2025 en la ciudad de Guatemala



Durante todo un mes, el Centro Histórico es un destino lleno de luces, tradición y sorpresas. Entre las atracciones más esperadas están la Pista Granizada, el Tobogán Congelado, la Casa de Santa, la Villa Navideña Iluminada y el Trencito Navideño, todas diseñadas para ofrecer momentos únicos y llenos de alegría para grandes y pequeños por igual.

Los vecinos pueden visitar el Nacimiento Monumental y participar en las funciones de cine navideño gratuito en el Portal de la Sexta, programadas a las 11:00, 14:00, 17:00 y 20:00 horas. Cada actividad busca ofrecer espacios accesibles, entretenidos y llenos de tradición para vivir la Navidad en familia.

La inauguración reciente desbordó



emoción desde el primer acorde del gran concierto presentado por la Big Band y la Marimba Orquesta Municipal,

formando un ensamble con una impecable química musical. Sumado a esto, la participación de los cantantes que envolvieron con sus voces a la audiencia, y los expresivos bailarines hicieron en el escenario un evento memorable para iniciar el Festival más esperado de la ciudad.

Las familias cantaron, aplaudieron y se dejaron cautivar por una fantástica puesta en escena que combinó música, baile, luces y la energía contagiosa del público.

liberalGT

somos guate

Ecosistema informativo regional

liberalgt.com

Liberal Gt

@GtLiberal

Pauta con nosotros

Hp@liberalgt.com





## Jutiapa: historia y turismo en la cuna del sol

El departamento de Jutiapa, conocido como la “Cuna del Sol”, se ubica en el suroriente de Guatemala y combina una rica historia con atractivos turísticos que lo convierten en un destino emergente. Su nombre proviene del náhuatl Xochiapán, que significa “río de flores”, aunque otras versiones lo relacionan con el “río de jutes”.

Durante la colonia, Jutiapa formó parte de la provincia de Chiquimula de la Sierra y posteriormente del distrito de Mita. El 8 de mayo de 1852 fue reconocido oficialmente como departamento, con la villa de Jutiapa como cabecera. En 1878 obtuvo el título de ciudad, ratificado en 1921, consolidando su papel como centro administrativo regional.

Los primeros pobladores fueron los pipiles, pupulucas y xincas, quienes dejaron huella cultural y lingüística en la región. La feria titular en honor a San Cristóbal, celebrada en julio, es una de las tradiciones más importantes. También destaca la Feria Ganadera Nacional, realizada en noviembre, que reúne a productores y visitantes de todo el país.

El Cerro Colorado o Cerro de la Cruz es un espacio de devoción y recreación, considerado el pulmón de la ciudad. En el ámbito turístico, Jutiapa ofrece paisajes volcánicos, lagunas y balnearios naturales. La Laguna de Atescatempa, famosa por sus mojarra y leyendas, es un sitio ideal para pesca y fotografía. El Lago de Güija, compartido con El Salvador, es un humedal de gran riqueza ecológica y cultural. El Volcán Moyuta, cercano a la costa sur, atrae a excursionistas por su vegetación tropical y vistas panorámicas. Las Cuevas de Andá Mirá, en Jalpatagua, ofrecen piscinas naturales y cascadas que fascinan a los visitantes. Los Chorros de Pepe Milla, en Quesada, destacan por su cascada de 50 metros y áreas para acampar.

En la costa jutiapaneca, playas como Barra del Jote y El Limón brindan tranquilidad y contacto con el mar. La gastronomía local incluye platillos como el chiquiador jutiapaneco, acompañado de dulces típicos y bebidas artesanales. El turismo religioso también tiene fuerza, con celebraciones patronales y peregrinaciones que fortalecen la identidad cultural.

La Casa de la Cultura y la Biblioteca UMA son espacios que preservan la memoria histórica y promueven actividades artísticas. El clima cálido, con temperaturas que rondan los 26 grados, hace de Jutiapa un destino atractivo todo el año. La conectividad vial, con salidas hacia El Salvador y otros departamentos, facilita el acceso de turistas nacionales y extranjeros. Autoridades locales y el sector privado trabajan en proyectos de turismo sostenible para potenciar la economía. La riqueza natural y cultural de Jutiapa lo convierte en un lugar ideal para quienes buscan experiencias auténticas. Los visitantes resaltan la hospitalidad de los jutiapanecos y la diversidad de actividades disponibles.

El departamento se proyecta como un destino que combina tradición, naturaleza y modernidad. En 2025, Jutiapa reafirma su vocación turística y su papel histórico en el oriente guatemalteco. La historia de sus pueblos y la belleza de sus paisajes son hoy su mejor carta de presentación. Jutiapa invita a descubrir sus lagunas, volcanes y tradiciones, en un viaje que mezcla pasado y presente. La “Cuna del Sol” se ilumina con cada visitante que llega a explorar su riqueza cultural y natural.





## El Ballet Nacional de Guatemala promueve El Cascanueces con presentaciones especiales

Con un lleno total que superó los 1400 asistentes, la primera presentación de “El Cascanueces” del Ballet Nacional de Guatemala “**Christa Mertins**” iluminó el salón municipal de San Lucas Sacatepéquez, donde familias completas se dejaron envolver por la magia, la música y la elegancia de este clásico navideño.

San Lucas Sacatepéquez se convirtió en escenario de una noche inolvidable con el estreno de “El Cascanueces”, una de las obras más emblemáticas de la temporada decembrina. La presentación del Ballet Nacional de Guatemala “Christa Mertins” cautivó al público que colmó el salón municipal para presenciar el inicio de la temporada navideña de la compañía.

Desde el primer movimiento, el público se transportó a un mundo de fantasía. La puesta en escena, enmarcada por colores vibrantes y un diseño visual cuidadosamente trabajado, dio vida a la historia de Clara y su Cascanueces.



### Entusiasmo y color

Uno de los momentos más ovacionados de la velada fue el delicado pas de deux en el Reino de los Dulces, interpretado con notable elegancia y precisión técnica. El público también vivió con intensidad la escena del combate entre el Cascanueces y el Rey de los Ratones, cuya fuerza dramática resaltó gracias a la calidad interpretativa del elenco.

### Voces del público

Para muchas familias, la función fue una experiencia memorable. Sergio Rodríguez, quien asistió con sus hijos, compartió su emoción: “Es la

primera vez que mis niños ven ballet, y quedaron fascinados. La música, los trajes y la historia, todo increíble. Ojalá sigan trayendo espectáculos así a San Lucas”.

Por su parte, Norma Barillas, vecina del municipio, destacó la importancia de acercar el arte a la comunidad: “Fue una presentación hermosa. Venimos en familia y disfrutamos cada escena. Es un lujo poder ver al Ballet Nacional aquí mismo, sin tener que viajar a la capital. Esto une a la comunidad”.



Al finalizar la función, representantes del consejo municipal de San Lucas Sacatepéquez entregaron un reconocimiento a la maestra Sonia Marcos, directora del Ballet Nacional de Guatemala “Christa Mertins”, por su labor en la promoción del arte y la cultura en el país. La producción contó con la dirección general de la maestra Marcos y el montaje coreográfico de Claudia Yax y Andrea Álvarez.

### Temporada Navideña

El Ballet Nacional de Guatemala continuará compartiendo la magia de “El Cascanueces” durante su Temporada Navideña, que se llevará a cabo el 1, 2 y 3 de diciembre en el Teatro al Aire Libre “Otto René Castillo” del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

La preventa de boletos se realizará el 26, 27 y 28 de noviembre, en horario de 9:30 a 12:30 y de 14:00 a 16:00 horas, en la sede del Ballet Nacional (5a calle, 3-43, zona 1, Ciudad de Guatemala). El costo de la entrada es de Q50.00, pagaderos únicamente en efectivo.



@gtLiberal

Contáctenos: [hp@liberalgt.com](mailto:hp@liberalgt.com)



Liberal Gt



## Llega oficialmente al país “818 Tequila”, en alianza con Licores de Guatemala



Licores de Guatemala anuncia la llegada oficial a nuestro país de 818 tequila, la reconocida marca fundada por la empresaria y modelo Kendall Jenner, distinguida a nivel mundial por su calidad excepcional, su proceso artesanal y su compromiso con la sustentabilidad.

Este tequila originario de la región de Jalisco en México representa la perfecta fusión entre tradición y modernidad.

Cada botella es elaborada a partir de agave azul cuidadosamente seleccionado, el cual pasa por un proceso de destilación que honra las raíces tequileras, manteniendo al mismo tiempo prácticas responsables con el medio ambiente.

La marca promueve el uso sostenible de los recursos naturales y emplea materiales reciclables en su producción y empaque, reafirmando su visión de un futuro más consciente y respetuoso con el entorno.

Desde su lanzamiento, **818 tequila** ha conquistado el gusto de consumidores y conocedores en todo el mundo, destacando por su suavidad, equilibrio y carácter distintivo. En Guatemala, estará disponible en tres presentaciones:

- 818 Blanco: puro y vibrante, con notas frescas de agave y cítricos.
- 818 Reposado: balanceado, con delicadas notas de vainilla y madera.
- 818 Añejo: elegante y complejo, con matices de caramelo, miel y roble tostado.



Con esta introducción al mercado nacional, Licores de Guatemala reafirma su compromiso de ofrecer al público, productos premium que reflejan calidad, innovación y respeto por el medio ambiente.

818 tequila, de Kendall Jenner, invita a descubrir una experiencia auténtica y sofisticada, donde cada sorbo celebra la esencia de México y la pasión por hacer las cosas bien.

Disponible próximamente en tiendas especializadas, bares y restaurantes selectos del país.



## Piensa viajar en las fiestas Navideñas, a continuación, recomendaciones para llegar al aeropuerto La Aurora

**¿Vuela en estas fiestas?** ¡Que el tránsito no le deje en tierra! El Aeropuerto Internacional La Aurora (AILA), reforzó sus operaciones y le comparte recomendaciones para llegar a tiempo.

En plena temporada alta, cuando las despedidas se mezclan con maletas y los abrazos llegan hasta las terminales aéreas, el Aeropuerto Internacional La Aurora (AILA) vive uno de sus momentos de mayor movimiento del año.



El flujo de pasajeros ha aumentado de forma notable por el periodo vacacional y las actividades propias de fin de año, lo que ha llevado a reforzar acciones operativas tanto dentro como fuera del aeropuerto. Pero, más allá de los ajustes internos, la clave para llegar a tiempo está, literalmente, en manos de los viajeros.

Para evitar contratiempos y asegurar un ingreso fluido a la terminal, AILA invita a los usuarios a apoyarse en herramientas digitales y una buena dosis de planificación. **La primera recomendación es consultar de manera constante el estatus del vuelo a través de las plataformas oficiales, una ayuda valiosa para anticiparse a cambios, retrasos o ajustes de última hora.**

También se aconseja preparar con antelación toda la documentación requerida por los controles de Migración y Seguridad. Tener el pasaporte, boletos electrónicos y demás documentos listos antes de llegar al filtro puede ahorrar minutos decisivos en una temporada donde cada segundo cuenta.

El incremento del tránsito vehicular alrededor del aeropuerto es otro factor por tomar en cuenta. Por ello, las autoridades recomiendan salir con más tiempo del habitual, considerando que los accesos podrían volverse más lentos conforme avanzan los días festivos.

Aunque la demanda aumenta, una planificación adecuada puede convertir un día caótico en un trayecto tranquilo.

AILA hace un llamado a mantener la paciencia, respetar los protocolos y aprovechar las herramientas disponibles. En estas fechas, llegar a tiempo es posible... si se despega con organización.



Premio Monteforte Toledo, edición novela 2025, es otorgado a guatemalteco Giovany Coxolcá

La novela “La Lengua de las bestias” del autor guatemalteco, Giovany Emanuel Coxolcá Tohom fue seleccionada como una de las más relevantes en la región, al ser elegida con el premio Monteforte Toledo de este año 2025, por su narrativa que destaca la realidad nacional y sumergen al lector en la vida de una comunidad indígena marcada por la pobreza, la exclusión y el racismo.

El certamen cumple 23 ediciones que anualmente se alternan entre novela y cuento. Su objetivo es seleccionar las mejores obras, destacar el talento de Centro América y lograr el apoyo para alcanzar la publicación de las obras. Este año se recibieron 119 novelas, el 64% de hombres y el 36% de mujeres. El 65% de los participantes fueron de Guatemala, un 10% de El Salvador, 10% de Nicaragua, seguido de 7% de Costa Rica, 6% de Honduras y 3% de Panamá.

“La historia que hoy premiamos es una impresionante obra literaria que nos presenta la dureza de la violencia, desigualdad y cómo esto afecta el contexto escolar de los personajes, pero tras ello hay ternura y esperanza en sus protagonistas, una realidad actual, que mezcla escritos entre español y Kaqchikel que nos llevan a fuertes reflexiones. Estamos como Fundación Paiz muy contentos de anunciar al ganador del premio, pero además queremos resaltar que las novelas inscritas de todos los participantes demuestran el gran talento de la región, por lo que invitamos a las casas editoriales y patrocinadores, que se acerquen para impulsar junto a nosotros a los escritores y lograr que sus obras sean publicadas”, resaltó Sonia Hurtarte, Directora Ejecutiva de Fundación Paiz.



El jurado calificador además destacó que “La lengua de las bestias” conmueve, incomoda y transforma al lector, cumpliendo con las cualidades que distinguen obras literarias, convirtiéndola en innovadora, profundamente arraigada en la tradición oral indígena con formas experimentales de la literatura contemporánea.

La trayectoria del ganador:

Giovany Coxolcá tuvo su primer encuentro con la escritura en el altiplano del país, cuando cursa su primaria en Las Canoas, de San Andrés Semetabaj, en Sololá, posteriormente estudió Letras en la Universidad de San Carlos de Guatemala. Ha publicado diversos libros de poesía, lo que lo ha llevado a obtener varios reconocimientos, entre sus obras destacan:

- “Las trampas de la metáfora” en el 2015, con el que obtuvo el Premio de Poesía Manuel José Arce
- “Nuestra identidad en los pasillos de la palabra” en el 2017
- “Don Quijote y las memorias de Ixmukané”, en el 2020, con el que obtuvo el Premio Internacional Praxis de Poesía, en México.
- “Con Voces imposibles”, libro bilingüe kaqchikel-español obtuvo la primera mención honorífica del Premio Mesoamericano de Poesía Luis Cardoza y Aragón en el 2021 y la editorial índole Editores, de El Salvador, le publicó el libro en el 2023.
- “El gato imaginario que escribía historias para ti”, libro para niños, del 2025. En el 2021 fue incluido en la antología Nuestramérica es un verso, del Fondo de Cultura Económica.

El ganador del Premio Literario Monteforte Toledo es además traductor de kaqchikel-español, corrector, editor y columnista en medios nacionales. Actualmente integra el Consejo Asesor para las Letras del Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala.

El prestigioso jurado de esta edición estuvo compuesto por:

- Luis Méndez Salinas (Guatemala) – Poeta, editor y ensayista.
- Mónica Vásquez (México) – Editora y Escritora
- Paula Fernández (Argentina)– Diseñadora gráfica y editora argentina.
- Teresa Tellechea (España) - Escritora y Editora

La entrega del premio incluye un incentivo económico de Q50,000, un diploma y un galardón. Con aproximadamente 2,000 escritores centroamericanos que han participado desde la reactivación del certamen en 2021, el Premio Monteforte Toledo es un referente de literatura centroamericana y ha impulsado a cientos de escritores para que publiquen sus obras y más personas las conozcan.

