



BANCO CHN
CREDITO HIPOTECARIO NACIONAL
CREDITO PROGRESO MUYTO LISTO
Q20,000.00
Lugar y fecha: Guatemala, octubre 2025
Páguese a: Primer lugar categoría: "Nuevo Proyecto de Vivienda -Metropolitana-" Concurso Nacional de Vivienda Accesible.
La cantidad de: Veinte mil quetzales exactos

BANCO CHN
CREDITO HIPOTECARIO NACIONAL
CREDITO PROGRESO MUYTO LISTO
Q20,000.00
Lugar y fecha: Guatemala, octubre 2025
Páguese a: Primer lugar categoría: "Futuros desarrolladores" Concurso Nacional de Vivienda Accesible.
La cantidad de: Veinte mil quetzales exactos

BANCO CHN
CREDITO HIPOTECARIO NACIONAL
CREDITO PROGRESO MUYTO LISTO
Q20,000.00
Lugar y fecha: Guatemala, octubre 2025
Páguese a: Primer lugar categoría: "Nuevo Proyecto de Vivienda -Departamental-" Concurso Nacional de Vivienda Accesible.
La cantidad de: Veinte mil quetzales exactos

ACENVI premia la innovación con el 3er Concurso Nacional de Vivienda Accesible 2025

Festival de Barriletes Gigantes: tradición y color que caracterizan a Sumpango y Santiago Sacatepéquez



Últimas noticias Presidente Bernardo Arévalo presenta denuncia contra fiscal de la FECI





Una noche de disfraces acompañado de zumba y bicicleta en el Centro Deportivo Gerona



El Centro Deportivo Girona, administrado por el Viceministerio del Deporte y la Recreación del Ministerio de Cultura y Deportes (MCD), vivió una jornada llena de alegría, actividad física y creatividad.

Más de cien beneficiarios del recinto, ubicado en la zona 1 de la Ciudad de Guatemala, participaron en clases especiales de zumba y bicicleta estacionaria con disfraces.

Entre risas, colores, dulces, música y mucho cardio, los asistentes demostraron que la pasión por el deporte y el baile no tiene límites, disfrutando de una noche de energía y compañerismo.



En turnos de 40 minutos cada uno, los participantes alternaron entre las bicicletas estacionarias y una rítmica sesión de zumba.



Entre ellas destacan las que involucran al Ministerio de Desarrollo Social (MIDES), Ministerio de Agricultura, Ganadería y Alimentación (MAGA), Ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda (CIV), Ministerio de Educación (MINEDUC) y la Secretaría de Obras Sociales de la Esposa del presidente (SOSEP).

En los próximos días, se podría conocer cuáles serán las acciones que se realizarán tras la presentación de esta denuncia contra el fiscal de la FECL, Rafael Curruchiche. En la actualidad, continúan los procesos que mencionó el fiscal.

La creatividad de los usuarios brilló al máximo, pues prepararon sus disfraces con días de anticipación.

Para cerrar la noche, se premiaron los mejores disfraces y las bicicletas mejor decoradas, destacando a ganadores como Aracely Guillén (Bruja de cabello naranja), Ingrid Román (Drácula), Miriam de Marinelli (Bruja negra) y Elizabeth Padilla (traje de Jack).

Las actividades creativas se han ido preparando dependiendo de los diferentes sectores. De esta forma es como desde lo deportivo se celebró al tiempo que se incentivaba el deporte.



8 de noviembre de 2025
Centro de Convenciones Visión,
zona 14
15:30 horas





Festival de Barriletes Gigantes: tradición y color que caracterizan a Sumpango y Santiago Sacatepéquez

Cuando los colores abarrotan el cielo y entre la gente se siente la tradición es porque el Festival de Barriletes Gigantes de Sumpango y de Santiago Sacatepéquez vuelven a traer consigo alegría y cultura a Guatemala.

Cada 1 de noviembre, el viento, el papel y la tradición oral se une en dos de las celebraciones más representativas del país, donde cientos de personas se reúnen para rendir homenaje a los antepasados y mantener viva una práctica con años de antigüedad.

Ambos festivales son parte esencial de la cultura guatemalteca y cada año atraen a turistas nacionales y extranjeros que llegan para vivir una experiencia llena de color, creatividad y relatos ancestrales.

Y ambas tradiciones han sido reconocidas, porque cuentan historias que se viven en familia.

El Festival de Sumpango

El Festival de Barriletes Gigantes de Sumpango tiene sus raíces en una tradición de siglos atrás. Según la página oficial del festival, el cronista inglés Tomás Gage ya mencionaba los barriletes en Guatemala entre 1625 y 1637, cuando niños y jóvenes los elevaban los primeros días de noviembre para conmemorar a los Fieles Difuntos.

A lo largo del tiempo, esta práctica tomó un significado más profundo en las comunidades de Sacatepéquez, quienes vieron en los barriletes una vía para conectar el mundo terrenal con el espiritual.

La versión moderna del festival nació en 1978, cuando un grupo de vecinos decidió rescatar la costumbre que estaba perdiendo fuerza. Ese primer concurso de barriletes, realizado al lado del cementerio general del municipio, marcó el renacer de una tradición que hoy la reconocen internacionalmente.

Actualmente el Festival se lleva a cabo en un campo de fútbol cerca del cementerio general. Este año rendirá homenaje por los 200 años del reconocimiento de Sumpango como municipio.

Para Felipe Rucal, barriletero de Sumpango e integrante del grupo Almas del Viento, la tradición representa cultura y una festividad viva que permite acercarse a sus antepasados. Es una tradición arraigada que se ha transmitido de generación en generación y participar significa continuar con ese legado

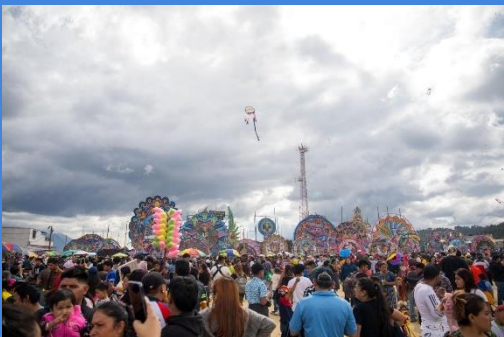


Festival de Santiago Sacatepéquez

A 11 kilómetros de distancia, en Santiago Sacatepéquez, la tradición también se vive con fuerza. Este Festival, con más de un siglo de historia, reúne cada año a familias y grupos de barrileteros que trabajan durante meses para construir enormes estructuras de papel y bambú que impresionan por su mensaje y técnica.

En Santiago, el 1 de noviembre comienza con la colocación de los barriletes en el cementerio general, un acto que busca enviar un mensaje de amor a los seres queridos que ya partieron.

La festividad incluye también actividades previas como la elección de la reina, la traída del palo que servirá de base para los barriletes y la preparación de las estructuras los días 30 y 31 de octubre.



Roberto Jitz, barriletero del grupo Herencia Milenaria de Santiago Sacatepéquez, asegura que esta tradición representa una parte importante de su vida y de su identidad.

“Aprendí observando a mi papá. Con el tiempo formé parte de grupos que construyen barriletes de hasta 17 metros. Es una pasión y un legado que quiero seguir transmitiendo”.

Aunque los estilos y técnicas pueden variar entre ambos municipios, el objetivo es el mismo: honrar a los antepasados, celebrar la vida y mantener viva una tradición guatemalteca que destaca a través del arte.

El 16 de enero de 2025, los pobladores recibieron el certificado de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad de “La técnica de elaboración de los Barriletes Gigantes de Santiago Sacatepéquez y Sumpango”



Mirador del Colibri

IZABAL
EXPLORALO,
VIVILO, AMALO

GUATEMALA

Planificá tu viaje en exploraguate.gt



MÁS INFO.



La Llorona, desde la narrativa oral que recuerda a don Héctor

En el barrio de la Parroquia, cuando la luna se asomaba tímida entre los tejados coloniales, los vecinos cerraban sus puertas con prisa. Decían que, por esas calles, justo entre el Cerrito del Carmen y la 12 avenida, se escuchaban lamentos que helaban la sangre. “**¡Ay, mis hijos!**”, gritaba una voz que parecía venir del más allá.

Don Héctor Gaitán, cronista de los susurros de la ciudad, recogió esta historia de labios de los abuelos. “Contaban que una mujer vestida de blanco, con el rostro cubierto por un velo, aparecía cerca de

los lavaderos públicos, donde el agua corría como testigo silencioso.

La mujer, según decían, había perdido a sus hijos en el río. Algunos aseguraban que los había ahogado en un arranque de dolor, otros que los había perdido por culpa de un amor traicionero. Lo cierto es que, desde entonces, su alma no encontró descanso.

En las madrugadas, los vigilantes del barrio juraban haberla visto flotando entre la neblina, con los pies apenas tocando el suelo. Su llanto no era humano, era un lamento que se metía en los huesos, que hacía temblar hasta al más valiente.

Los niños eran advertidos: si escuchaban el llanto cerca, corran, porque ella está lejos. Pero si lo oyen lejos, entonces está justo detrás. Así lo decía don Héctor, con voz pausada y mirada profunda, mientras narraba en su programa “La Calle Donde Tú Vives”.

Una noche, un joven curioso decidió seguir el sonido. Lo encontraron al día siguiente, desmayado junto al río, con los ojos abiertos y la voz perdida. Nunca volvió a hablar, pero en su cuaderno había escrito: “Ella me miró”.

Otros relatos hablaban de una sombra que cruzaba la Plaza de la Constitución, o que se aparecía en los corredores del antiguo Palacio. Siempre llorando, siempre buscando. Algunos decían que era castigo, otros que era pena.”

Don Héctor decía que la ciudad guarda secretos en sus piedras, que cada esquina tiene una historia, y que los fantasmas no siempre son del más allá: a veces son memorias que no quieren morir.

La Llorona, para él, no era solo una leyenda. Era parte del alma de Guatemala, un eco que se repite en cada generación, en cada madre que llora, en cada amor que se pierde.

“Y así, como me lo contaron, te lo cuento. Porque todo cabe en lo posible”, la célebre frase que recuerda la narrativa oral de don Héctor.

Don Héctor Gaitán fue periodista, escritor y cronista urbano. Nació en 1946 y dedicó su vida a rescatar las voces olvidadas de la ciudad. Su programa radial y sus libros dieron vida a leyendas, anécdotas y personajes que habitan la memoria colectiva de los guatemaltecos.



Con su frase célebre —“Como me lo contaron, te lo cuento. Porque todo cabe en lo posible”— nos enseñó que la historia no solo se escribe, también se escucha, se siente y se comparte. Recordar en este día, a don Héctor Gaitán es recordar la calidez de su familia y la amabilidad de su esposa, cuando un periodista le visitaba para conversar con él.



@gtLiberal

Contáctenos: hp@liberalgt.com



Liberal Gt

¿Por qué abrir una cuenta de ahorro puede ser tu mejor decisión financiera?



Si alguna vez te has preguntado cómo cuidar tu dinero y estar preparado para emergencias o proyectos personales, abrir una cuenta de ahorro puede ser una de las mejores decisiones financieras que puedes tomar.

Ahorrar no se trata solo de guardar dinero, sino de usarlo de forma inteligente para alcanzar tus metas y vivir con mayor tranquilidad. Y qué mejor momento para recordarlo que este 31 de octubre, cuando se celebra el Día Internacional del Ahorro, una fecha que nos invita a reflexionar sobre la importancia de construir hábitos financieros sólidos.

Hoy más que nunca, el ahorro te da libertad para tomar decisiones sin estrés y enfrentar oportunidades o imprevistos con confianza. Ya sea para emergencias, aprovechar una oferta, planear un viaje o invertir en tu educación, tener dinero reservado te da seguridad financiera y confianza para el futuro. Porque alcanzar tus metas no es cuestión de suerte, es cuestión de ahorro.

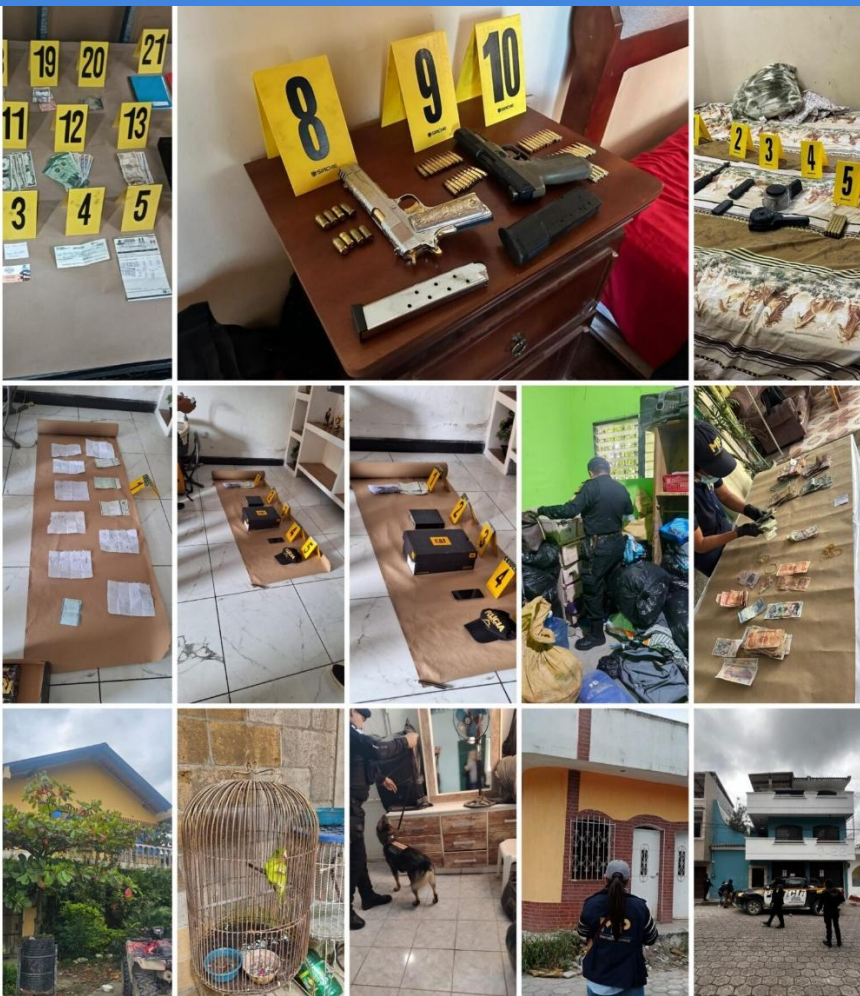
¿Qué te ofrece una cuenta de ahorro?

Una cuenta de ahorro te permite guardar tus fondos de forma segura, disponer de ellos cuando lo necesites y, además, hacerlos crecer con intereses. También te ayuda a crear el hábito de ahorrar sin complicaciones y te brinda un respaldo económico para cualquier proyecto o imprevisto.

Ventajas de tener una cuenta de ahorro:

1. Dinero seguro y siempre disponible: Tus fondos están protegidos y puedes acceder a ellos en cualquier momento, ya sea para una emergencia médica, un viaje inesperado o cualquier situación urgente.
2. Ahorro consciente: Puedes programar transferencias automáticas o recibir tu salario directamente en tu cuenta. Así, mes a mes, apartas dinero para tus metas sin darte cuenta.
3. Beneficios adicionales para tu bolsillo: Con una cuenta de ahorro en Banco G&T Continental, accedes a servicios como tarjetas de débito o crédito, y otras opciones que te facilitan la vida financiera.
4. Haz crecer tu dinero: Aunque los intereses parezcan pequeños al inicio, con constancia y depósitos regulares tu dinero puede crecer significativamente con el tiempo.
5. Prepárate para lo inesperado: Separar dinero para metas específicas o emergencias te da tranquilidad y evita preocupaciones cuando surgen gastos imprevistos.

Empieza con pequeñas cantidades si lo deseas; lo importante es crear el hábito. Con el tiempo, tu cuenta se convertirá en un verdadero respaldo para cualquier etapa de tu vida.



Operativo “Perlas del Sur”: desarticulando el tráfico ilícito de migrantes

El Ministerio Público (MP), por medio de la Fiscalía contra Delitos Transnacionales, en coordinación con la Fiscalía Regional Metropolitana, la Policía Nacional Civil (PNC), la Delegación del FBI en Guatemala y el Centro Antipandillas Transnacional (CAT), ejecutó 32 allanamientos simultáneos en los departamentos de Chiquimula, Retalhuleu y Suchitepéquez, en el marco del operativo “*Perlas del Sur*”.

Entre los capturados figuran:

- Julio M.
- Antonio U.
- Grecia M.
- Edwin D.

En total, se realizaron 32 diligencias de allanamiento, inspección, registro y secuestro de evidencia en distintos municipios, logrando la localización de rutas, dispositivos electrónicos, documentos migratorios y vehículos utilizados por la red criminal.

La investigación permitió establecer que los sindicatos trasladaban migrantes extranjeros —principalmente de origen sudamericano y caribeño, desde la frontera con Honduras (Agua Caliente) hacia casas de seguridad en Esquipulas y posteriormente hacia Tecún Umán, San Marcos, como parte de su trayecto irregular hacia Estados Unidos.

“Perlas del Sur” es un mensaje claro: el crimen organizado no tiene fronteras, pero tampoco refugio ante la justicia

En septiembre de 2025, el MP informó que se identificó y desarticuló a una agrupación criminal vinculada al tráfico ilícito de personas que opera en zonas fronterizas, específicamente las que conectan con Honduras y México. Los integrantes de la estructura evaden controles migratorios para trasladar a extranjeros dentro del territorio nacional. Después, utilizando incluso vehículos de tres ruedas, conocidos como “tuc tuc”, los movilizan por distintas carreteras. La ruta que cubren se inicia desde los puntos fronterizos con la república de Honduras. Posteriormente, se traslada a las víctimas de manera ilegal por Guatemala con destino a diferentes fronteras con México y, en la mayoría de los casos, con Estados Unidos de América como lugar final.



ZACAPA EXPLORALO, VIVILO, AMALO

GUATEMALA

Planificá tu viaje en exploraguate.gt



Parque Central

MÁS INFO.



ACENVI premia la innovación con el 3er Concurso Nacional de Vivienda Accesible 2025

ACENVI celebra la premiación del Tercer Concurso Nacional de Vivienda accesible, una iniciativa que impulsa la creatividad, la innovación y la accesibilidad en el desarrollo habitacional del país. Durante el acto de premiación se reconoció a los proyectos más destacados que aportan soluciones reales para mejorar la calidad de vida de las familias guatemaltecas.

El concurso, que convocó a profesionales, estudiantes, desarrolladores y empresas constructoras a nivel nacional, reafirmamos el compromiso de ACENVI con la promoción de viviendas dignas, sostenibles y accesibles para todos.

Posterior al proceso para el concurso, se realizó el acto donde se dieron a conocer a los ganadores y sus respectivos reconocimientos.

Ganadores por categoría - Nuevo Proyecto de Vivienda Metropolitana: GANADOR Categoría 1 Nuevos Proyectos de vivienda Metropolitana: Próspera Tingo – un proyecto de: Decaterra.

Esta categoría reconoce proyectos de vivienda accesible, tanto horizontal como vertical, ubicados en el Departamento de Guatemala, que se encuentran en fase inicial de comercialización o ejecución. Su objetivo es destacar las nuevas propuestas habitacionales que contribuyen al desarrollo urbano, la innovación constructiva y la oferta de vivienda accesible en la región.

GANADOR Categoría 2 Futuros Desarrolladores: Alborada Pinula, proyecto elaborado por: Michael Bendfeldt y Stefanie Buezo.

Esta categoría tiene como objetivo fomentar la creación de nuevas propuestas de vivienda accesible. En esta edición, ACENVI puso a disposición tres opciones de terrenos para que los profesionales desarrollaran sobre ellos sus proyectos habitacionales, con el propósito de que los futuros desarrolladores materialicen las ideas ganadoras y fortalezcan el crecimiento del sector vivienda en el país.

GANADOR Categoría 3 Nuevo Proyecto de Vivienda Departamental: Paseo Las Lomas De Salamá un proyecto de: Grupo las Margaritas.

Esta categoría está enfocada en reconocer a los desarrolladores del interior del país que impulsan proyectos de vivienda accesible, tanto horizontal como vertical, en fase inicial de comercialización o ejecución. Su propósito es destacar las iniciativas que contribuyen al crecimiento urbano y fortalecen la oferta habitacional en los distintos departamentos fuera del área metropolitana.

Premios y reconocimientos. Cada ganador recibió:

- Premio en efectivo de Q20,000.00.
- Beca de formación en la Escuela Superior de la Vivienda de ACENVI.
- Exposición y difusión pública del proyecto ganador.
- Acompañamiento para el desarrollo del proyecto.
- Acceso a una red de contactos profesionales.
- Acercamiento con proveedores para precio accesible para la realización del proyecto.
- Participación en las diferentes actividades de ACENVI.
- Capacitación en el área financiera para fortalecer las competencias en gestión fiscal y financiera, con un enfoque especializado en el sector inmobiliario.

Estos reconocimientos buscan fortalecer la formación de nuevos líderes en el sector y seguir construyendo una red de profesionales comprometidos con un futuro habitacional más justo y sostenible. Que este esfuerzo inspire a más guatemaltecos a unirse a la misión de desarrollar vivienda accesible, contribuyendo así a reducir el déficit habitacional y a construir un país donde todos tengan un lugar digno para vivir. “Cada proyecto ganador refleja el talento y compromiso de quienes creen en una Guatemala con más oportunidades de vivienda digna”, señaló Dilenia García, directora ejecutiva de ACENVI.